

4. bis 11. September 2021
Scarlatti – Vater und Sohn
Porträt zweier Musikergenerationen

Festtage Alte Musik Basel

Freitag, 10. September 2021, 12.15 Uhr
Wildt'sches Haus, Eintritt frei, Kollekte

An Italian Tale *Händel und Scarlatti treffen sich in Rom*

Gilberto Scordari, Adrien Pièce Orgel und Cembalo
Theatertruppe Burambò Puppenspiel

Georg Friedrich Händel (1685–1759)
Chaconne in G HWV 435
Gilberto Scordari – Orgel

Domenico Scarlatti (1685–1757)
K 219 Andante
K 175 Allegro
Adrien Pièce – Cembalo

Georg Friedrich Händel
aus Suite in E HWV 429
Allegro – Allemande – Courante
Gilberto Scordari – Orgel und Cembalo

Domenico Scarlatti (1685–1757)
K 513 Pastorale
K 450 Allegrissimo
Adrien Pièce – Orgel und Cembalo

Georg Friedrich Händel
aus Orgelkonzert in Bb HWV 294 :
Andante allegro – Larghetto – Allegro moderato*

* Improvisation nach Alessandro Scarlatti (1660–1725), Follia
Gilberto Scordari – Orgel
Adrien Pièce – Cembalo

Verein zur Förderung von Basler Absolventen
auf dem Gebiet der Alten Musik
Dornacherstrasse 161 A, CH-4053 Basel,
+41 (0)61 361 03 54
info@festtage-basel.ch

